



١ _ منذ القـــديم والانسان يتطلب ع الي الطيور وهي تجتاز الاتهار والجبال ، وكان يحسدها على ذلك . فاخذ يرقبها وهي تطير وترفرف باجنحتها



٢ - وبدأ الانسان يحلم بالطيران مثل الطيور ، ونسبج حول ذلك الاسساطير • وفي الادب الفارسي واليـــوناني والهندى نجد االاساطر التي تتكلم عن الطيران ، ومنها اسطورة يونانية قديمة تقولان « دیدالوس » وابنه دایکاروس» صنعا اجنحة من الشمع ليعبرا بها البحر الابيض المتوسط . ولكن اجنحته انصهرت وغرق في البحر

> ع - نعم لقـــد فشيلت التجربة ، ولكن بدأت « قصة الطيران »

وظل الانسان حتى عام ١٦٨٠ ، وهو يحاول تجرية فكرة الاجنحة ذاتها ، وخاصة في أوربا بعد ذلك • وفشلت التجربة لان الانسان بوزنــه الثقيل يحتاجالي جناحين طويلين والاحتجة الطويلة تصبيح ثقيلة

ولكن الانسان بدايستنفدم اسطح الورق السكبيرة التي يتخللها الهواء ، وكانت هذه الفكرة في الواقع خليطا بين الطائرة الشراعية و « مظلة الهبوط ، التي يقفز بهـــا المظليون • ولكن الانسان كان يستخدم فيها يديه أيضا ٠



٥ - وعندما ادرك الهواء السارد والسم غازات اخف من الهواء ، استغل هذه الفكرة في عمل بالونات ملاها أول الامر بالهواء الساخن ، ثم بعد ذلك بالغازات الخفيفة مشال غياز الايدروجين وغاز الهليوم



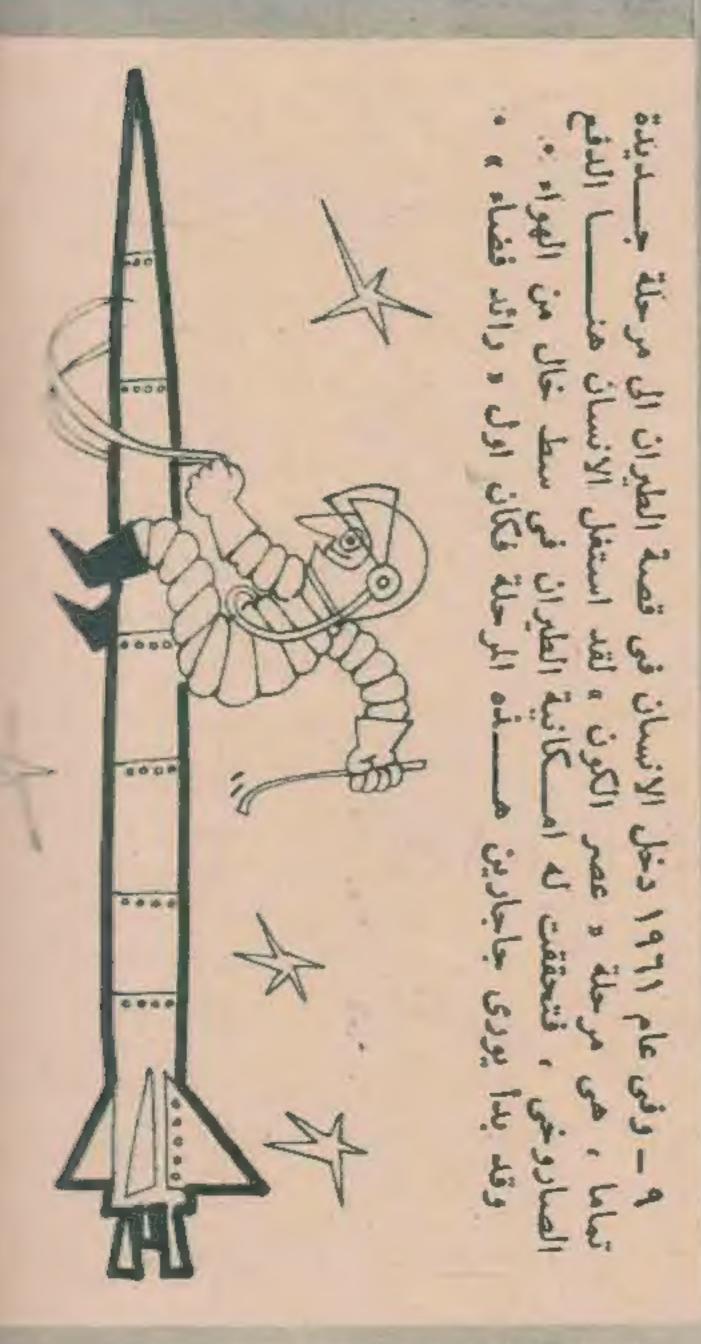
٣ _ لكن هذه الاحلام بدأت تأخيد الطابع العملي • فقد خرج واحد من ابناء العرب « عام ۱۸۸۰ » هو « عباس بن فرناس » يقول بأنه قد آن الاوانان يطير الانسان • واختار قمة تل عال من تلال الطيور ، وكان الناس قد تجمعـــوا ليشاهدوا هذه التجربة الفـــريدة من نوعها ، والتي تحدث لاول مرة في العالم ووسط هذا الجمع الهائل من الناس ، القى « عباس بن فرناس » بنفسه منعلى قمة التل واخذ يرفرف بجناحيه كما يفعل الطائر ، ولكنه ارتطم بالارض بشدة وسال دمه ٠.

٧ _ ومنذ عام ١٩٠٣ بدأت مرحلة جديدة في قصة الط___يران هي مرحلة الطائرات الاثقل من الهواء ، وقد استغل فيها الانسان تأثير مرور الهواء على أسطح رافعة · وقد بدأ « الاخوان رايت » تجربة الطائرات بمحركات بنجاح ومن قبلهما جرب ليلينتال الطائرات الشراعية غير المزودة بمحركات .





٦ _ كانت هذه الغازات الخفيفة قابلة للاشتعال ،وهدد ذلك بحدوث اخطار رهيبة ، وبالفعل حدثت كوادث مروعة، ادت الى عدم استخدام البالون والمناطيد التي استخدمت في الانتقال بهذه الطريقة ولكن ما زالت هذه البالونات تستخدم حتى الان لحماية الموانى والمطارات وفي البحوث العلمية في طبقات الجو العليا .



الطائرات في المائرات في المائرات في المائرات في المائرات ما

تطوير الطائرات للسا والنقل الى مالا نهاية •

وسيستس



والتعمل 3: حقول المالية على المالية على المالية المالية المالية المالية على المالية ا













وصل الغمايط « شريف » الى مكان الحادث ولكنه لم يجد العماية التي كانت قد فيضت على باسل والتخليه رهينة عندها حتى لا يغشى سرها الى ان يتم نسف بش البترول .















قصة وسيناربو مساع مأنظ المعافظ المعافظ

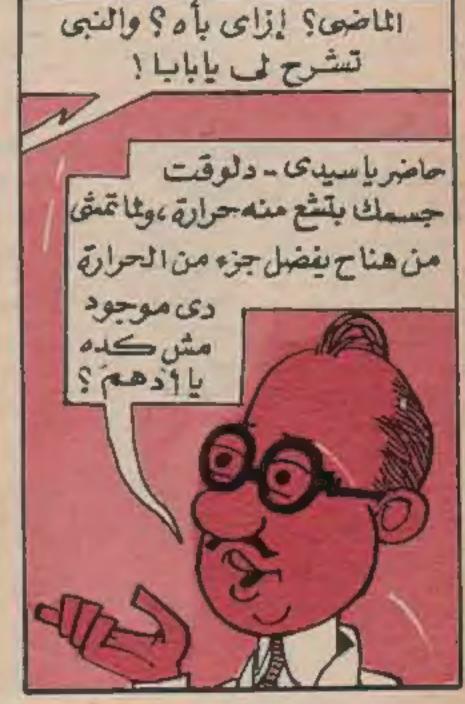


















ادهم عليه أن يجرى هو التجربة هله المرة على أن يقلل جسرعة الاشعاع الى الربع .. وتولى الناعم التجربة لكن السمكة ماتت في اليوم السابع .. كيف حدث ذلك ؟ ..

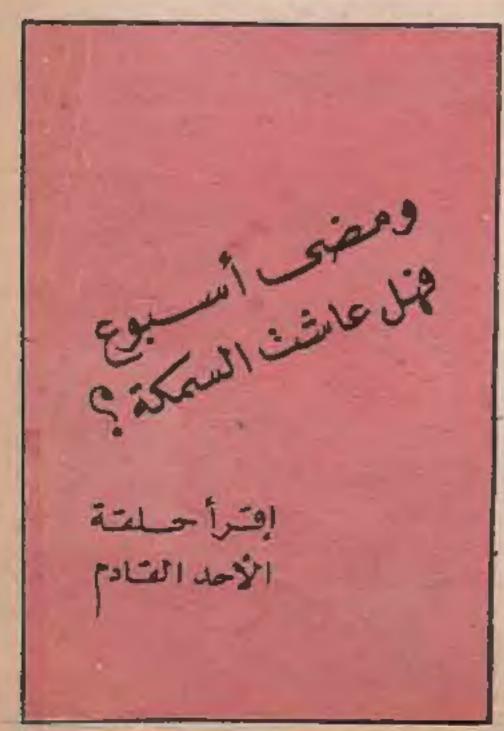














إفتح ياأستاذ

غلباوى إ





ملخص على زعمانها هرب عبد الله النديم الى وقبض على زعمانها هرب عبد الله النديم الى قرية ميت الفرقا . ومنها الى العتوه القلية . وهناك أقام عند عمدتها في حمايته . متنكرا في ذي شيخ صوفي ، وارسل النديم رسالة الى صديق أجنى ليساعده في تتابة كتاب يؤلفه ، وتصور العمدة أن الخواجة سيفشي سر النديم الهارب

سارد سیدعجاب سوم ندالهمالبرنهیم





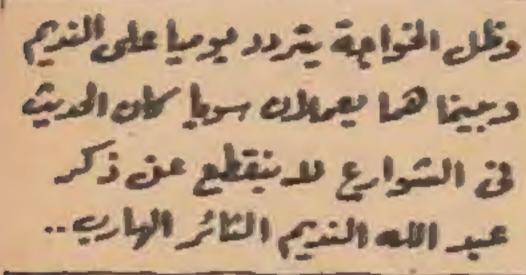


















وجيناكان الناس يتحدثون عن البطل الهارب كان البطل نكتب وتكف عديث مفاجأة لم كلن فف الحسبان ...



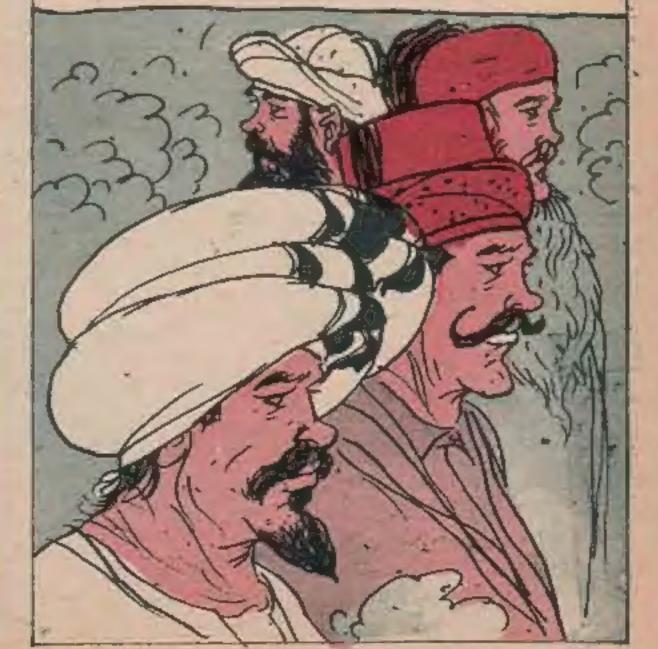






وخرج النديم متنكرا .. وفى كل مكان كان يرتدى زما جديدا واسما جديدا ، وفئ كل مكان يرتدى زما جديدا واسما جديدا ، وفئ كل مكان كان الناس بساعدينه على الاختفاد من الحنونة ...





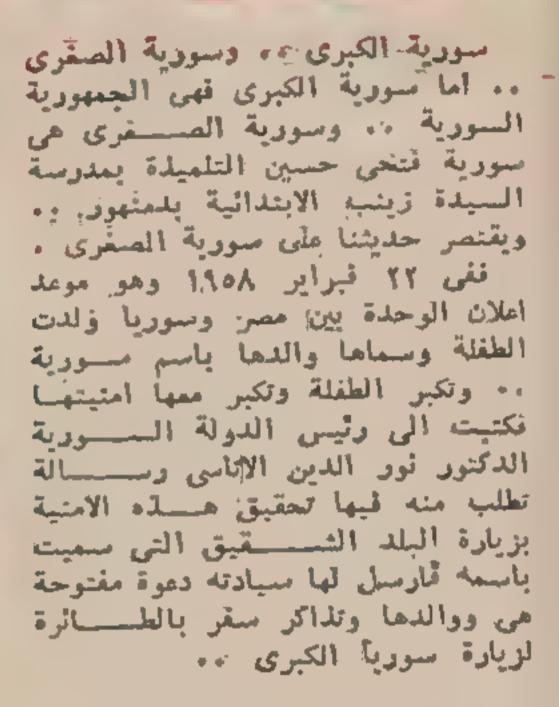




نشرة أخبار العدد ٢٠٦

هل يتربيد الاستراك في مسابقة عالمية للرسم والكتابة؟

ونوااقي م دورا قي



ونلتقى بسورية الصغرى بفدعودها من القطر الشقيق فتقول عن شعورها لقد أحسست بالقسرحة تغمرتي وتمنيت إن يعيش جميع العرب في محبة وسلام ومهما بعدت المسافات قهم أخوة ولقد زرت أماكن كثيرة منها القضر الجمهوري بدمشق ومنابع نهر بردى ومصايف بلوزان والزبدائي والوادى الاخضر وزرت أيضا معرض دمشسق اللولى والجامع الأموى والمتحف الحربي الدولي والجامع الأموى والمتحف الحربي ومقام بلال مؤاذن الرسول وتبر السيدة وينب وباب دمشق الشرقي الذي دخل فيه « خالد بن الوليد » والاتحاد الدولي النسائي .

وأسال سورية الصغرى . المعالم المعالم القطر المعالم الم

- نعم ثقابلت مع كثير من الاخوة في الاتحادالعام النسائي من سوريه والاردن وتحدثت معهم وتبادلنا المتابي للمراسسلة وقد تبرعت يخاتمي اللم السائي لصالح المجهود الحسريي في الاتحاد النسائي بدمشق وتسلمت رسالة شكر من الاتحاد و

ما هي أمنيسك التي تريدين تحقيقها ؟

ـ اتمئى آن آزور جميسع البلدان العربية ..



معال المساول ا

مسابعتة سُشاتكن العالمية للأولاد والبنات؟

تنظم مجله « شانكر » الهنسدية مسابقة كبرى للاولاد والبنات فيجميع بلاد العالم . . ومجلة « شسانكر »تصدر باللغة الانجليزية في الهند _ الدولة الصديقة سـ وتشبتهر في معظم البلاد بهذه السابقة الكبسرى التي تقيمها كل عام وتدعو الاولاد والبنات في كل دول العالم للاشتراك فيها . .

وبالنسبة لك ولجميع الاصسدقاء والصديقات في وطننا العربي ، فأن باب الاشتراك فيهده المسابقة المائية مفتوح لكل من ولدوا بعد اول ينابر الموضوع أو ألرسم الذي يشترك بسه في المسابقة بيانات دقيقة عن الاسم اللاكامل ، والعنوان ، وتاريخ الميلاد، والجنسية ، وبوضح هل هو ولد أو ينته ـ مع ملاحظة ان أي نقص في البيانات يضيع عليك قرصة آلاشتراك الميتراك يضيع عليك قرصة آلاشتراك

في المسابقة ٠٠

من أهم شروط، هذه، المسابقة أن تكون الرسوم أو الموضيوعات التي تتقدم بها ، جديدة ، ومعدة خالال هذا العام « ١٩٦٧. » ، وأن تكتب هذا العام « ١٩٦٧. » ، وأن تكتب البيانات وألموضوعات باللغة الانجليزية وعنوان « شانكر » هو :

Shankar's International children's competition, children's Book Trust, Nehru House, 4 Bahadur Shah Zafar Marg, New Delhi.

أما أخر موعد للأششراك في المسابقة نهو ۳۰ توقمبر ۱۹۳۷ وبالنسبة لهواة الرسيسيم فأن موضوعاتك للمسابقة يمكن أن تكون عن « السالم الذي حيولك " بمعنى المكان الذي تعيش فيه وتتأثر بــه ولابد أن تكون الربسوم أما بالإلوان او بأي مادة اخرى غير القلــــــم الرصاص ، ويجب الا تقل مساحة اللوحة عن ٢٦×٢٠ سم والا تحاط , ببرواز وفي أمكانك الاشتراك بعدد من اللوحات على الا يزيد المحموع على سبت لوحات ١٠٠ أما عن الكتابة فاللغة هي الانجليزية ويشترط أن بكون الموضوع غير منقول : مقالة أو قصة أو أي موضوع من تأليفك



هل ترید آن تکون مراسلا لجسلة سمير وتحصل على بطاقة صحفیة ارسل صورتك وعثوانك وموافقـــة مدرستك

في العدد القادم من العديد + البدية = ما ما ما ما



Scan By: M.Raafat L. Rabab







05 Jan 196



المالي مقيله ايمن سيد على





دنيا احمد ممدوح سيد على



ارمن نائل اسرف نائل

مجلة أسبومية دارالهسلاك رضية التحصدة جمسيلة كامسل (ماما جميلة) مستهدالتحريدا رمسيس كامسل

الاشتراك السنوى:

قيمة الاشتراك السنوى - ٢٥ عددا .. في الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا _ في السودان ٥٠ قرشا سودانیا ۔ فی سوریا ولبنان ەد٢٣ ليرة _ في بلاد انعاء البريد العربي جنيهان - في الامريكتين ٨ دولایات ۔ فی سائر انعاء العالم • • شبلنا ــ والقيمة تسند مقدماً لقسم الاشتراكات بدار الهيلال ، ظي الجمهورية العربية المتحدة والسودان بعسوالة مبريدية . في الخارج بتحويل مصرفي او بشيك مصرفي قابل العرف في الجمهورية المربية المتعدة •

تمن المعدد:

قطر والبحرين ١٦ أنة ـ ليبيا بنفازی _ طرابلس ۵۰ ملیما _ الجزائر ۱۷۰ فرنكا ـ المغرب ٦٠ فرنكا ٠

جبيع الراسلات : ١٦ شساوع معمد عن العرب بالقاهرة .

بربيدالمتراء تجيب عليه : ماماجميلة

مشتكلة

اشمر بالوحدة ولا أنسستطيع أن اختلط بأصدقائي وأتهرب دائما منهم بسبب شكلى فأتا اسسمر اللون أكرت الشعر تحيف جسدا وعندما اسمع أحدا يضحك أعتقدانه يضحك منى فماذا أفعل ؟

صححايقي العزيز ، يؤلمني أن يقلقك هذا الشعور بالنقص وأنت صغير ١٠٠ وأني اسألك هل الجمال والوحاشة شيء هام بالتسسسية للرجل !! لم نسمع في التاريخ عن شخص عظيم قالوا أن سبب عظمته جمال خلقته . ٠٠٠ أن الانسان يجب أن يهتم بجوهره لا بمظهره ٠٠٠ بعلمه وثقافته واخلافه وسلوكه بين الناس ، ثق بنفسك يا صهديقي ولا تهتم بهزاح الاصدقاء .

أهوى قراءة مجلتي المحب وبة سمير لكني أعتب عليها لأنني أجيب على جميع مسابقات المجلة ومعذلك لم أفز بشيء ولم ينشر أسمى دغم أن الحلول صـــحيحة « فما المهبع؛ أ

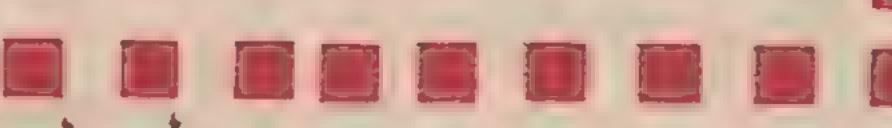
محمد عبد الدايم _ الاسكندرية وصلتنى نفس الشبكوى من أصدقاء كثيرين فمثلا الصبديق محمد ليمون بالسبسويس غاضب أشد الفضب ويسأل اذا كنأ نميز بين الإصدقاء

لا يعقل بالطبع أن يميز سسمير بين أصدقائه ٠٠٠ بودنا أن ننشر جميسه أسمأنكم لولا قله عهد صهدفات المجلة بسبب ظروف المدوان، لذلك نلجاً الى القرعة في نشر الاسماء .. وقريباً أن شاء الله تعبود سيسمي الى حجمها الطبيعي .

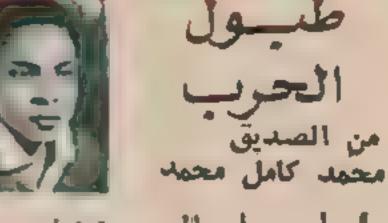
أمريكا والحرب

ارجو أفادتى عن سبب دخمول أمريكا الحرب ضد فيتنام ؟ احمدفاير الحسيني ـ الاسكندرية

سوف ننشر قريبا موضوعا عن فيتنام ، ولكن هذه كلمة عامة الانآ السبب الاسساسي في حروب امريكا في الشرق الاوسسسط ومساعدتها لاسرائيل أو في فيتنام هو الرغبة في استغلال خيرات الدول النامية



من الصديق: على محمد حميسة سالاسكندرية



يا طبيل الحرب زغرد يانسور الفحسس بي نادى الكل واشههد واحسكيله عن زمس. أنا الازم أهـــده هنــد وسلاحي له بياً مستعمر جاي بهاجمني وسلاحه طبلة ومزما مش عارف أنى مستنى وقى قلبى شعلة من نا وفى أيدى مدفع يهاودني وفي ضربي دايما جب



السمكة: متشكرة. . أنا شيمانة داوقت

في احدى ليالى شـــهراغسطس استيقظت من نومي في منتصف الليسل لاني لم استطع النوم في هذا الجسو الحار

فقررت أن افتسسح نافئة غرفتي لاستنشق الهواءالعليل وعندما فتحتها سمعت صبوتاخافتا فيالشيارع فنظرت متأملا فرأيت لصا يحاول سرقة دكان البدال الذي امام متزلنسسا منفلت النسافذة في هدوء . وفكرت قليلا ماذا افعسل . ماذا أفعل ١٠٠

ثم أمسكت يقطمة خشبية وجدتها بالحجرة وتسللت من ويهرب .

وخسرجت من باب المنزل وسرت بحدر حتى اقتربت من اللص الذي كان منهمكا فيفتح « قفـــل الدكان » وبسرعة المعالم الما فريتسه من الخلف فرية تديدة سقط على أثرها فاقدالسوعى ثم اسرعت الى باب عَيْلَ الذي يقطن فيه صاحب الدكان . وايقظته وأخبرتهبها حدث فتزل مسرعا ، وفي هذا الوقت استيقظ بعض الجران

وشكرني الجميع

المرض: ١٠١٠ متر

باب الشمسقة . ونزلت على السلم وأثا حريص الا أعمل صحبوتا حتى لا ينتيه اللص

التنف التفسيوا حول اللص وحملوه الى قسيم الشرطة ينال المقاب

محمد عبد العال حسن

طرائف

🕒 لقى الاستاذ الزاهل ابنه ذات صباح في ارض المدرسة فقال : مسياح الخبر يابني ٠٠٠ كيف حال أبيك ٠ ، أحمه حياتي

المرانف + فكمة - فوازير

🗨 الاول: كم مرة تحلق في اليوم؟ الثاني : أربعين مرة

الاول : غير معقول ؟

الثاني : لماذا الا تعلم اني حلاق ؟ منى عبد الله بهلول حكمة

点。还

别别

144

母的多

 الارض لوحة خلقها الله ليلونها الإنسان . ٠-

الصديق/محمد سيد جلال

فوازير

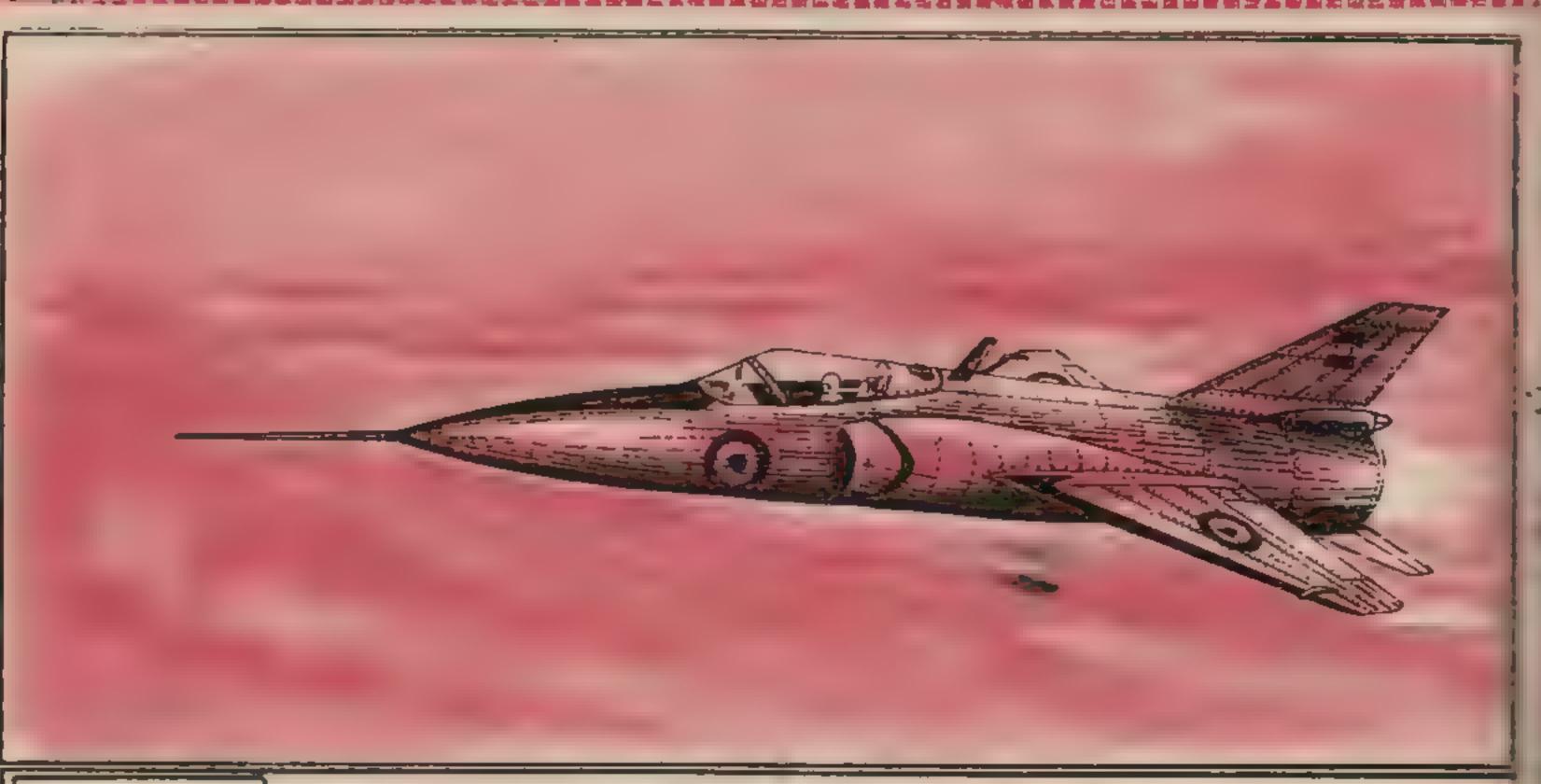
١ - ماهو الشيء الذي له لسان ولكنه لا يتكلم ؟

أحماء محمود السياد ٢ ـ وقاض قد قفى في الارض عدلا 🖡 له كف وليس له بنان 👡 رايت 🖪 الناس قد قبلوا قضاه • ولا نطـق لديه ولا بيان ٠

سالم محمد

حل فوازير : ١ - العلماء - ٢ - الميزان

ق كل عدد ستجه بطاقة جديدة عن نفس الموضوع ٥٠ قص عند هذا الخط واحتفظ بها ٥٠ وسيهديك سمير غلافا ٥٠.



المتاهرة ١٠٠

مقاتلة مصرية فوقصوتية SUPER-SONIC

الطول: ١١٦٦٠ متر المحركات : محرك تربونفات مصرى توةدفعه ٣٢٠٠ كيلو جرام مركب داخل الجسم التسليع : قادرة على القتال الجوى _ وتعد حاليا لكى تستطيع حمل صواريخ من الجو للجو ٣ ولتحمل خزانين للوقود .

السرعة : ١٦٤٤ سرعة الصوت : أىأكثر من ضعفى سرعة الصوت ، تشبع لمقاتل واحد ، أجريت أول تجربة كاملة لها في ٢١ يوليو ١٩٦٥ قام بالتجربة طیار اختبار مصری 🛪



illues abli











على الطبور اللي

كان بعال ودح









والله عال یا محد أذندی ! بعتی نبلغ آهرتز من غیر ما ناخد رایی ؟!



ابده بافندی و بندار اشاره عدر اساره عدر اساره عدر اساره و بدر اسار

المن تعرف بامولای ...
انگ النسر الودید نی
العالم اللی له در تسیون
زی العربیة مام ؟!

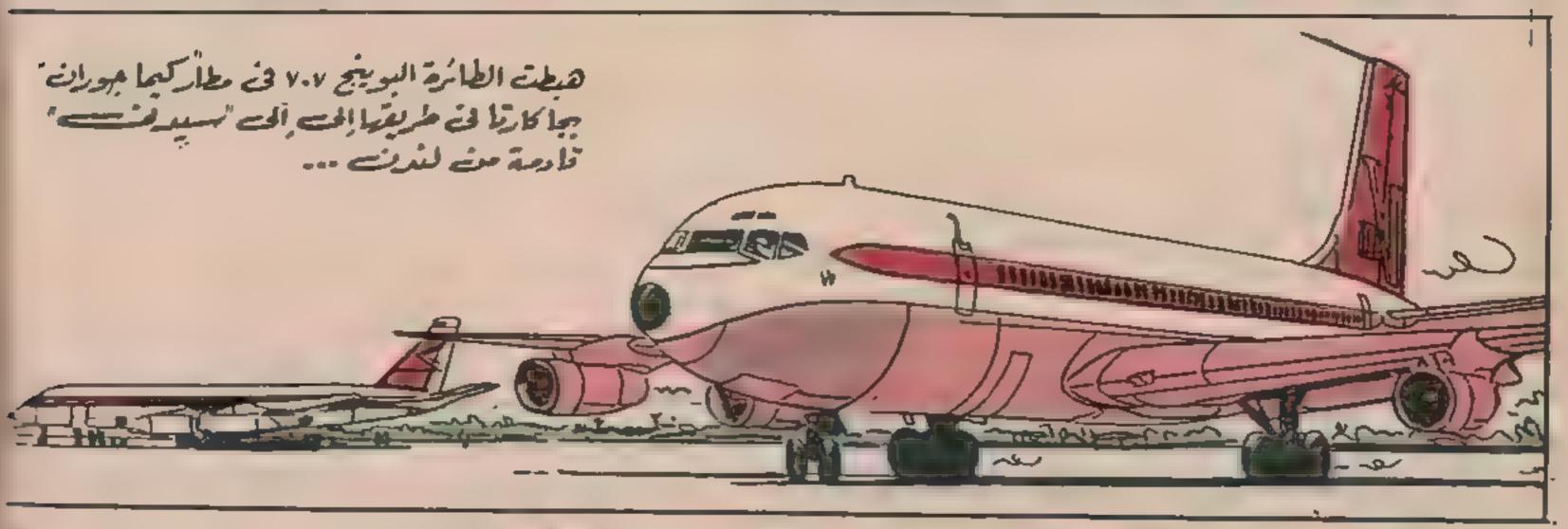


لا مفس رای تطفیم با بان الله بنا نصطاد بنا نصطاد درن الله بنا نصطاد بنا نصطاد الله بنا نصطاد الل

اخند المحدة بدلس المخدة بسرعة!

دبیشیل جردل دجیلامنیه من الترعمة .. د الغلامین الآن ه خاله ذعر!











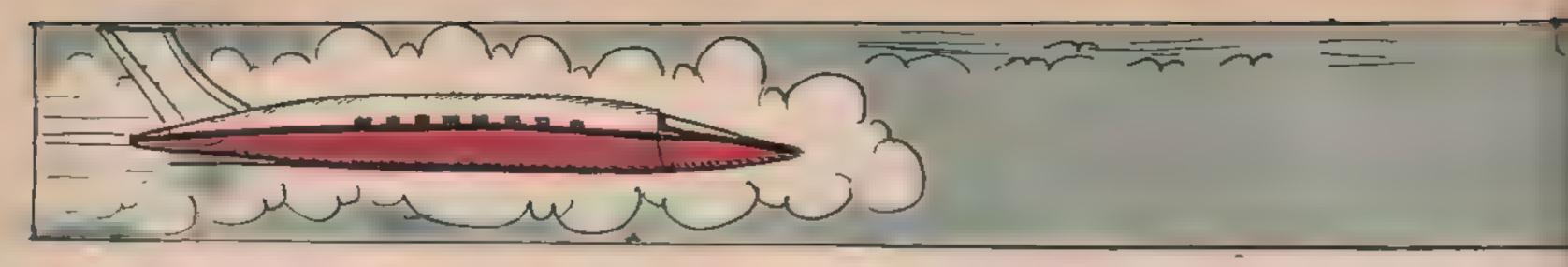














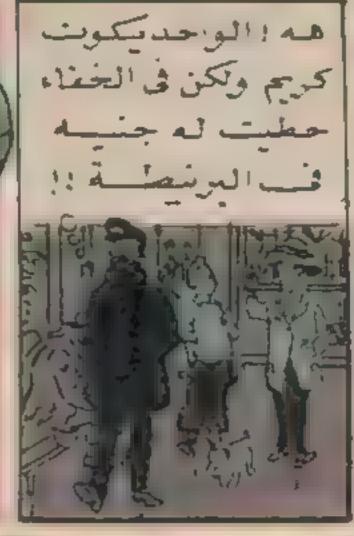
















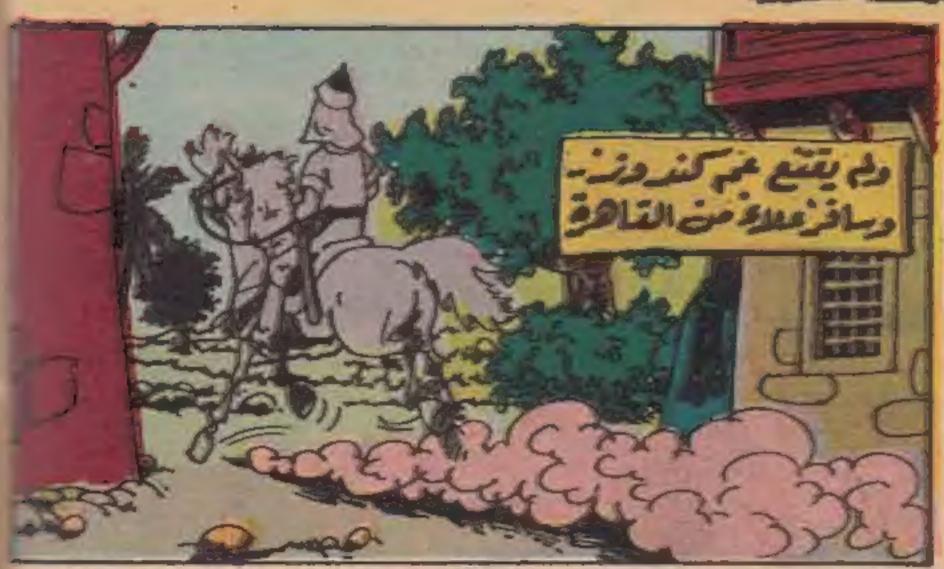




The Control of the Co

ياخمارة ياعم كندور إنك مش راضى تيجى معانا .. مغيش فاسعة إنك تغير رأيك؟





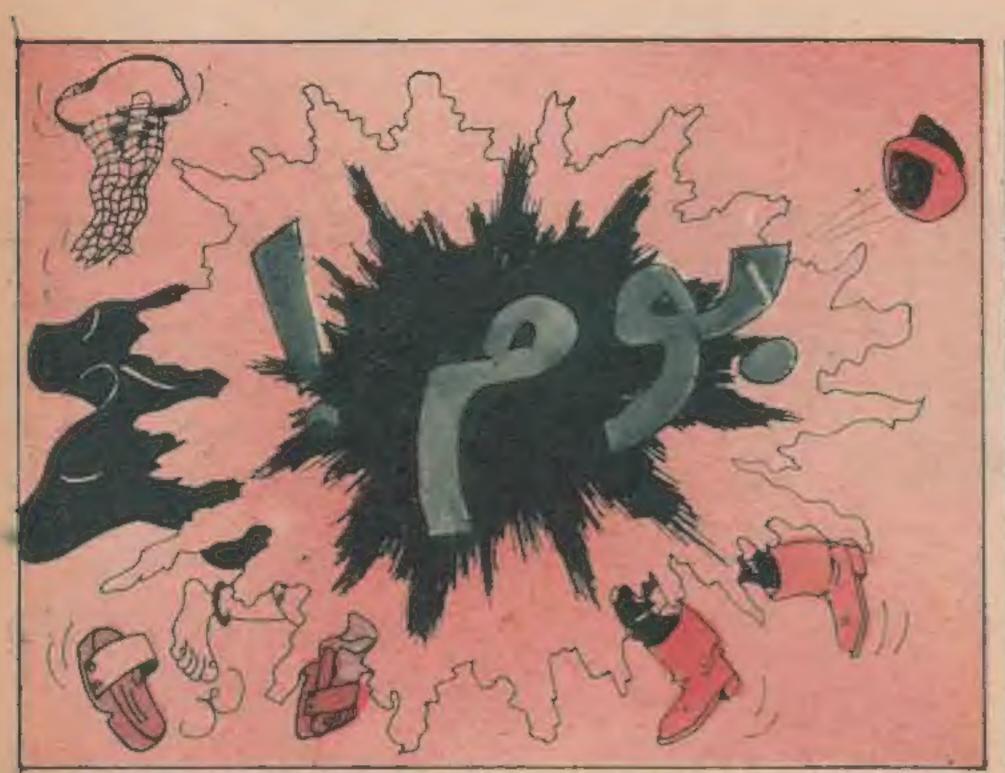








253 Comel

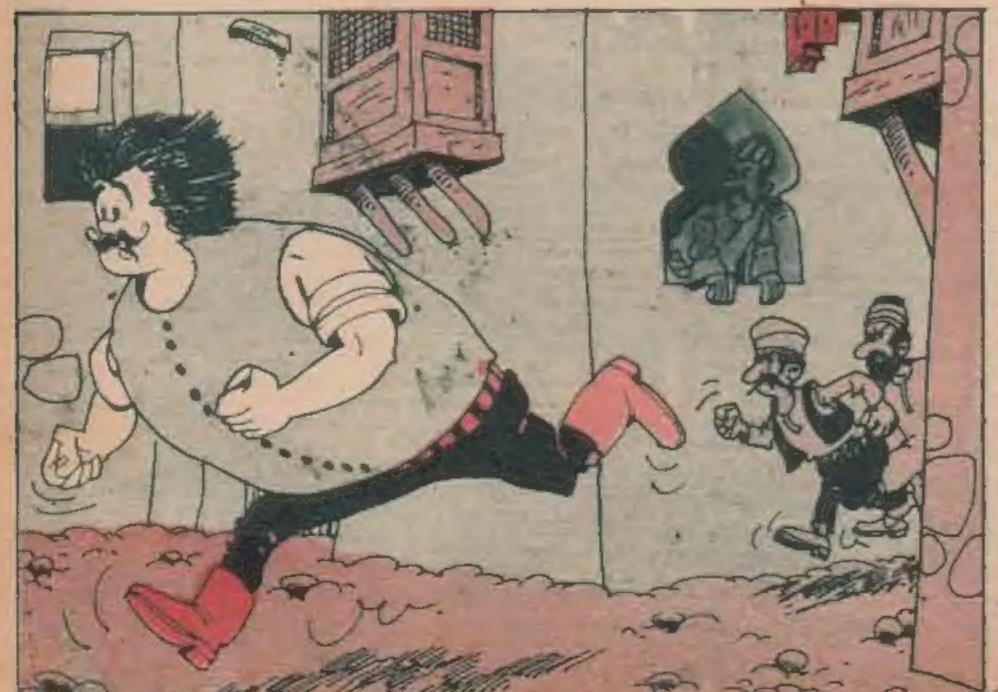






















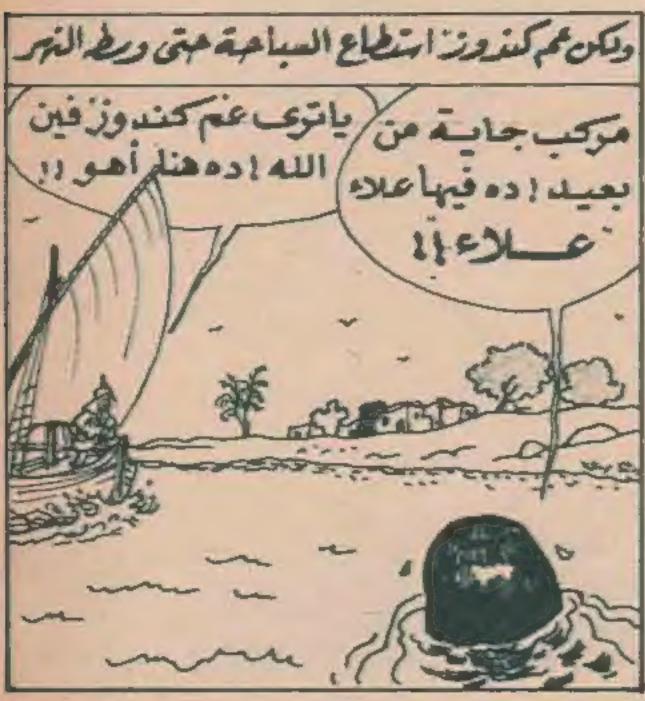




مع العدد القادم هدية + على قصص كاملة و مذكرات عصفور عجوز جدا القوس والسهم الناج الناج الناهبي













وروعب كنروز تصت لعلال ...





الى مبانب أبطالك المفضلين تمتم . اكننابلة . باسل . أدهم الحلقة الأخيرة من قصة الثائر عبد المله اكنديم وفت المعارضا: